



Mayo 2009

Número 9

Página 10



D.cultura Lo oculto y lo expuesto
y expresiones

Una exhibición conformada por objetos personales y poco conocidos de German Valdes Tin Tan, quien inmortalizó el personaje del "pacheco", un chicano que cruza la frontera con Estados Unidos y no logra integrarse a su nueva comunidad.

El título de la exposición, Lo oculto y lo expuesto, se tomó del primer capítulo del libro *El laberinto de la soledad*, de Octavio Paz. En este, el Premio Nobel reflexiona sobre los mexicanos que migran a Estados Unidos y viven una lucha de identidad al negar sus orígenes pero sin intención de mimetizarse con la sociedad norteamericana.

Lo oculto y lo expuesto servirá como evento inaugural del Primer Festival Tin Tan Escultural, realizado por el Gobierno del Distrito Federal a través de la Autoridad del Centro Histórico y el Fideicomiso del Centro Histórico, en colaboración con la familia Valdés.

Lugar: Museo del Estanquillo, Isabel La Católica 26, casi esq. Madero, Centro Histórico.
Horarios: Miércoles a lunes, 10:00 a 18:00 horas. Mayores informes: 5521 3052, ext. 103.